

## Cyrus - Klepcys

Cette collection a été élaborée dans le plus grand des secrets.

Avec deux demandes de dépôt de brevets internationaux et une innovation majeure, la KLEPCYS rentre dans le cercle très fermé des garde-temps prestigieux et très recherchés.

Elaborée en référence à BABYLONE, ville conquise par CYRUS LE GRAND, la KLEPCYS rassemble, comme BABYLONE en son temps, tout le savoir intellectuel et scientifique (horloger, cette fois-ci) de notre époque.

Le design de la KLEPCYS, déposé, est semblable aux remparts de la ville antique:

Majestueux et suscitant l'admiration. Au cœur du garde temps, comme au cœur de la ville, c'est l'incroyable richesse inventive qui frappe avant toute chose. Le mouvement offre trois fonctions exceptionnelles. Observez tout d'abord le temps linéaire... L'aiguille des heures, rétrograde, se déplace sur un axe de 180° et change de couleur (par rotation) pour indiquer le jour et la nuit.

Quel que soit le positionnement de l'aiguille des heures, les disques des minutes et secondes sont toujours dans son alignement et indiquent le temps, par lecture linéaire, avec une absolue précision. Cet alignement basé sur un mécanisme, unique au monde, de régulation de la vitesse des rouages des heures (retrogrades et pivotantes), minutes et secondes, a fait l'objet d'une demande de dépôt de brevet international.

Observez ensuite la date. Les chiffres des unités (0 à 9) sont statiques, les uns au-dessus des autres, et seules les dizaines se déplacent devant les unités. Chaque fois qu'une dizaine atteint le chiffre 9, la dizaine devient rétrograde et pivote de 90 degrés, laissant place à la dizaine suivante qui va se placer devant le chiffre des unités 0. Une jolie prouesse technique qui ne pouvait pas ne pas faire l'objet d'une nouvelle demande de dépôt de brevet !

Enfin, et en hommage à la fameuse tour de BABYLONE qui se voulait le « fondement du ciel et de la Terre », une lune sphérique avec l'image de cratères fait le lien entre le garde-temps et le ciel.

Les phases de lune se manifestent par la remontée progressive d'un cache noir venant couvrir la lune sphérique. Lorsque la lune est complètement recouverte, alors on peut voir apparaître le logo de CYRUS à 3 branches. L'astre lunaire vient, à son tour, d'être conquis. Trois fonctions extraordinaires pour un garde-temps somptueux réalisé en collaboration avec Jean-François Mojon, le célèbre développeur suisse.